

TALLER 1

CÓMO ELABORAR MATERIALES DIGITALES ACCESIBLES PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD SENSORIAL DESDE UNA PERSPECTIVA INCLUSIVA

Descripción:

Considerando las circunstancias actuales de docencia online, adquiere mayor relevancia acompañar a los equipos docentes con herramientas que permitan la elaboración de materiales digitales accesibles para estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) asociadas a discapacidad sensorial en la UC. El taller se ofrecerá en modalidad online, quedando a disposición de los participantes tanto el webinar como las cápsulas de apoyo para una implementación autónoma posterior.

Metodología: Práctica, a través de ejemplos por tipo de recurso a enseñar.

Dirigido a: Equipos docentes.

Duración: 1 hora, 20 minutos

Máximo de participantes: Indefinido

Objetivos	
General	Conocer herramientas específicas que permitan aumentar la accesibilidad de los materiales digitales de aprendizaje, favoreciendo la participación de estudiantes con discapacidad sensorial.
Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las barreras y desafíos a los que se enfrentan las personas con discapacidad sensorial al usar materiales de aprendizaje no accesibles. - Conocer recursos y estrategias para elaborar documentos que favorezcan el acceso, procesamiento y producción de información por parte de estudiantes con NEE asociadas a discapacidad sensorial. - Comprender la accesibilidad a la información como una dimensión fundamental para generar condiciones de equidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. - Valorar cómo los recursos accesibles benefician a un grupo amplio de personas, considerando como marco de referencia el diseño universal para el aprendizaje.



Contenidos	
Características de los sistemas de apoyo que utilizan las personas con discapacidad sensorial para aprender.	<p>Discapacidad Visual</p> <ul style="list-style-type: none">- Lectores de pantalla- Magnificadores de pantalla <p>Discapacidad Auditiva</p> <ul style="list-style-type: none">- Uso de Lengua de Señas Chilena (LSCh)- Lectura labio facial- Amplificación de sonido- Considerar la entrega escrita de información que se ofrece en formato audible.
Creación de documentos accesibles desde el procesador de texto Word, ejemplos.	<p>Formato de texto</p> <ul style="list-style-type: none">- Tipo y tamaño de fuente- Contraste- Idioma- Estructura de navegación- Títulos con estilo de encabezados, listas numeradas y saltos de página. <p>Contenido visual</p> <ul style="list-style-type: none">- Imágenes- Tablas de contenido- Crear tablas
Creación de presentaciones accesibles desde PowerPoint, ejemplos.	<ul style="list-style-type: none">- Formato- Diagramas, imágenes y tablas- Animaciones o transiciones- Insertar subtítulos- Grabar narración de diapositivas
Herramientas para subtitular, transcribir y convertir textos.	<ul style="list-style-type: none">- YouTube- Opciones de Office- Aplicaciones para transformar textos.



Materiales

Formulario de inscripción

Presentación

Cuadro de trabajo*

Cápsulas de contenidos específicos

Encuesta de evaluación