



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

**PACE**

Subsecretaría de  
Educación Superior



# PROYECTOS EN COMUNIDAD

**PACE**

2023-2024

MOSAICO MURAL  
MULTICULTURAL

/ Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín

# PRESENTACIÓN

Proyectos en Comunidad es una instancia de trabajo colaborativo que desarrolla el Programa de Acceso a la Educación Superior de la Pontificia Universidad Católica de Chile, PACE UC.

Los proyectos presentados emergen de las comunidades escolares, tras una evaluación respecto de las necesidades y/o problemáticas observadas por los y las estudiantes y respaldadas por el Consejo Escolar, entidad con representación estamental de cada liceo.

Cada idea es diseñada, financiada y ejecutada en colaboración con el Área de Vinculación, Gestión Cultural y Comunicaciones de PACE UC, pudiendo sumar profesionales externos que contribuyan en la comprensión y desarrollo del proyecto.

Este documento es una recopilación de los hitos que acompañan la vida de cada idea, dejando evidencias del trabajo realizado por el equipo gestor del proyecto, los y las estudiantes, docentes y apoderados que han participado de esta instancia. También, se presenta como una posibilidad de replicar estas buenas ideas que contribuyen a ampliar aprendizajes en cada comunidad escolar.

Proyectos en Comunidad nace en 2019 recogiendo la idea iniciada por el Programa PACE y que se transformó en una muy buena estrategia de vinculación con liceos acompañados por la UC. Desde ese momento, se adaptaron las bases de este proceso y se invita a las comunidades escolares a continuar presentando sus ideas.

Así, Proyectos en Comunidad colabora con la instalación y apropiación del programa PACE UC en los territorios, permitiendo reflexionar en torno a la realidad de cada liceo, así como, identificar necesidades que puedan emerger del estudiantado y otros actores de la comunidad escolar.

Al 2024 se han ejecutado 25 Proyectos en Comunidad desarrollando un abanico muy diverso de ideas, entre las que podemos mencionar: revistas identitarias; hermosteamiento de espacios de esparcimiento para estudiantes; festivales de talentos; conocimiento y cuidado sustentable (análisis de suelo, huertos, invernaderos); radios escolares; página web; entre otros.

La invitación que realizamos a cada Liceo PACE UC es a transformar locas ideas en buenos proyectos y trabajar en conjunto para hacer de esto una forma distinta de generar aprendizajes.

**PACE UC**

*Aprendizajes que amplían oportunidades*

# ÍNDICE

|   |                                    |      |
|---|------------------------------------|------|
| ○ | NUESTRO PROYECTO                   | / 04 |
| ○ | EJECUCIÓN DEL PROYECTO             | / 06 |
| ○ | CALENDARIO EJECUCIÓN PROYECTO 2024 | / 07 |
| ○ | PROYECTO EN IMÁGENES               |      |
|   | FLORES SELECCIONADAS PARA EL MURAL | 07   |
|   | DESARROLLO DE CLASES CON EXPERTA   | 09   |
|   | MONTAJE MOSAICO                    | 11   |

## NUESTRO PROYECTO

**Mosaico Mural Intercultural** es un proyecto que surge como idea de la Coordinadora de Especialidades del Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín y se presenta como un proyecto que busca relevar el alto porcentaje de estudiantes migrantes que forman parte de la comunidad educativa, factor que permite una gran diversidad cultural y lingüística en el establecimiento.

Si bien, de acuerdo a datos pesquisados por PACE UC, en 2023 el 50% de los estudiantes de 3° y 4°, niveles con los que trabaja nuestro programa, declara haber nacido en Chile, existe un 34,72% que señala haber nacido en Venezuela, sumado a estudiantes oriundos de Perú, Colombia, Ecuador y Haití<sup>1</sup>. Con estos datos es posible observar la realidad del establecimiento en relación a la composición y características de la población estudiantil.

El proyecto se presenta como una estrategia para promover una convivencia armoniosa entre los y las estudiantes, fomentando la comprensión y el respeto entre las distintas culturas presentes en el aula.

De esta forma, con el proyecto se plantea mejorar la inclusión de los y las estudiantes de distintas nacionalidades a través del arte del mosaico permitiendo potenciar la sana convivencia y relación entre el estudiantado, relaciones enmarcadas en los sellos y valores del proyecto educativo del liceo.

Para implementar este proyecto se invita a participar a docentes y estudiantes, estableciendo como primera instancia la contratación de una experta que pueda desarrollar talleres para enseñar la técnica del mosaico al grupo convocado para ejecutar este proyecto.

Los talleres a cargo de la experta se programan para los meses de marzo y abril de 2024, mientras que, durante el período previo se define el diseño que será ejecutado en el mosaico, diseño que busca identificar a las distintas culturas presentes en el liceo.

El diseño seleccionado, se comienza a trabajar en el momento que la experta desarrolla los talleres y en fechas en que se destina tiempo para la ejecución del proyecto. Para estas instancias, en las que siempre participan docentes, se establece un calendario y se invita al estudiantado a participar de forma voluntaria, conformando un grupo que desarrolla y finalizar la parte gruesa del proyecto.

Pese a lo anterior, debido a factores climáticos y externos al liceo, no es posible dar por terminado el proyecto y ver los resultados finales en el muro del patio central del liceo, espacio destinado para el montaje del mosaico. A la fecha, se encuentra pendiente la etapa final de fraguado del muro.

---

<sup>1</sup> Reporte Encuesta Estudiantes 2023. Proyecto de Caracterización de las Comunidades Educativas. Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín. Noviembre, 2023

# EJECUCIÓN DEL PROYECTO

## DISEÑO

1. Identificación del problema
2. Redacción del proyecto

## PLANIFICACIÓN

- ¿Cómo ejecutamos el proyecto?
- ¿Qué necesitamos?
- ¿Cómo lo implementamos?

## EJECUCIÓN

- Contratación experta
- Convocatoria a estudiantes
- Calendario de clases y desarrollo del proyecto con voluntario

## IMPLEMENTACIÓN

- Clase con experta
- Desarrollo de mosaico con grupo de voluntarios y docentes
- Instalación de mural
- Finalización del mosaico en mural
- Inauguración

# CALENDARIO DE EJECUCIÓN PROYECTO 2024

## Marzo 2024

| LUNES                            | MARTES                           | MIÉRCOLES                        | JUEVES                                 | VIERNES |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|---------|
| 04.                              | 05.                              | 06.                              | 07.<br>Sociabilización<br>del proyecto | 08.     |
| 11.                              | 12.<br>Clase Experta             | 13.<br>Taller con<br>estudiantes | 14.                                    | 15.     |
| 18.<br>Taller con<br>estudiantes | 19.<br>Taller con<br>estudiantes | 20.<br>Taller con<br>estudiantes | 21.                                    | 22.     |
| 25.                              | 26.<br>Taller con<br>estudiantes | 27.<br>Taller con<br>estudiantes | 28.                                    | 29.     |

## Abril 2024

| LUNES                            | MARTES                           | MIÉRCOLES                        | JUEVES | VIERNES |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------|---------|
| 01.<br>Taller con<br>estudiantes | 02.<br>Clase Experta             | 03.<br>Taller con<br>estudiantes | 04.    | 05.     |
| 08.<br>Taller con<br>estudiantes | 09.<br>Taller con<br>estudiantes | 10.<br>Taller con<br>estudiantes | 11.    | 12.     |
| 15.<br>Pegado en mural           | 16.<br>Fraguado                  | 17.                              | 18.    | 19.     |
| 22.                              | 23.                              | 24.                              | 25.    | 26.     |
| 29.                              | 30.                              |                                  |        |         |

# PROYECTO EN IMÁGENES

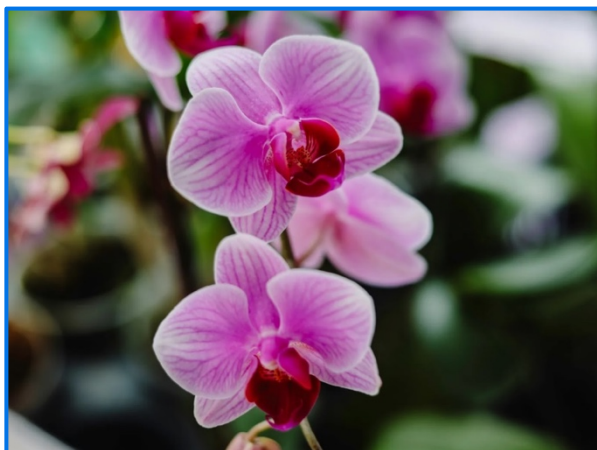
Flores seleccionadas para el mural



*Flor Nacional de Argentina*



*Flor Nacional de Chile*



*Flor Nacional de Colombia*



*Flor Nacional de Ecuador*





*Flor Nacional de Haití*



*Flor Nacional de República Dominicana*



*Flor Nacional de Perú*



*Flor Nacional de Venezuela*



# PROYECTO EN IMÁGENES

## Desarrollo de clases con Experta



*Primer taller realizado por la experta, marzo 2024*



*Primer taller:  
conociendo la técnica del mosaico*



*Presentando la técnica del mosaico al estudiantado del liceo*



*Jornada de trabajo junto al equipo encargado del desarrollo del proyecto*



*Primeras flores diseñadas en mosaico, trabajadas por la comunidad escolar*





*Comunidad educativa participando junto a la experta del segundo taller*



*Estudiantes desarrollando la técnica del mosaico*

# PROYECTO EN IMÁGENES

## Montaje de mosaico



*Diseño en mosaico de la flor nacional de Haití*



*Diseño en Mosaico de la flor nacional de República Dominicana*





*Estudiantes realizando montaje de las flores diseñadas en mosaico en el mural ubicado en el patio central del liceo*



*Mural de mosaico multicultural*

# PROYECTOS EN COMUNIDAD

**PACE**

2023-2024

**7**   
Comisión Nacional  
de Acreditación  
Credencial  
**AÑOS**

**UNIVERSIDAD  
ACREDITADA**  
Máxima acreditación  
en todas las áreas  
HASTA NOV. 2025

