



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

PACE
Subsecretaría de
Educación Superior



PROYECTOS EN COMUNIDAD

PACE

2023-2024

MOSAICO MURAL
MULTICULTURAL

/ Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín

PRESENTACIÓN

Proyectos en Comunidad es una instancia de trabajo colaborativo que desarrolla el Programa de Acceso a la Educación Superior de la Pontificia Universidad Católica de Chile, PACE UC.

Los proyectos presentados emergen de las comunidades escolares, tras una evaluación respecto de las necesidades y/o problemáticas observadas por los y las estudiantes y respaldadas por el Consejo Escolar, entidad con representación estamental de cada liceo.

Cada idea es diseñada, financiada y ejecutada en colaboración con el Área de Vinculación, Gestión Cultural y Comunicaciones de PACE UC, pudiendo sumar profesionales externos que contribuyan en la comprensión y desarrollo del proyecto.

Este documento es una recopilación de los hitos que acompañan la vida de cada idea, dejando evidencias del trabajo realizado por el equipo gestor del proyecto, los y las estudiantes, docentes y apoderados que han participado de esta instancia. También, se presenta como una posibilidad de replicar estas buenas ideas que contribuyen a ampliar aprendizajes en cada comunidad escolar.

Proyectos en Comunidad nace en 2019 recogiendo la idea iniciada por el Programa PACE y que se transformó en una muy buena estrategia de vinculación con liceos acompañados por la UC. Desde ese momento, se adaptaron las bases de este proceso y se invita a las comunidades escolares a continuar presentando sus ideas.

Así, Proyectos en Comunidad colabora con la instalación y apropiación del programa PACE UC en los territorios, permitiendo reflexionar en torno a la realidad de cada liceo, así como, identificar necesidades que puedanemerger del estudiantado y otros actores de la comunidad escolar.

Al 2024 se han ejecutado 25 Proyectos en Comunidad desarrollando un abanico muy diverso de ideas, entre las que podemos mencionar: revistas identitarias; hermoseamiento de espacios de esparcimiento para estudiantes; festivales de talentos; conocimiento y cuidado sustentable (análisis de suelo, huertos, invernaderos); radios escolares; página web; entre otros.

La invitación que realizamos a cada Liceo PACE UC es a transformar locas ideas en buenos proyectos y trabajar en conjunto para hacer de esto una forma distinta de generar aprendizajes.

PACE UC
Aprendizajes que amplían oportunidades

ÍNDICE

NUESTRO PROYECTO	/ 04
EJECUCIÓN DEL PROYECTO	/ 06
CALENDARIO EJECUCIÓN PROYECTO 2024	/ 07
PROYECTO EN IMÁGENES	
FLORES SELECCIONADAS PARA EL MURAL	07
DESARROLLO DE CLASES CON EXPERTA	09
MONTAJE MOSAICO	11

NUESTRO PROYECTO

Mosaico Mural Intercultural es un proyecto que surge como idea de la Coordinadora de Especialidades del Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín y se presenta como un proyecto que busca relevar el alto porcentaje de estudiantes migrantes que forman parte de la comunidad educativa, factor que permite una gran diversidad cultural y lingüística en el establecimiento.

Si bien, de acuerdo a datos pesquisados por PACE UC, en 2023 el 50% de los estudiantes de 3° y 4°, niveles con los que trabaja nuestro programa, declara haber nacido en Chile, existe un 34,72% que señala haber nacido en Venezuela, sumado a estudiantes oriundos de Perú, Colombia, Ecuador y Haití¹. Con estos datos es posible observar la realidad del establecimiento en relación a la composición y características de la población estudiantil.

El proyecto se presenta como una estrategia para promover una convivencia armoniosa entre los y las estudiantes, fomentando la comprensión y el respeto entre las distintas culturas presentes en el aula.

De esta forma, con el proyecto se plantea mejorar la inclusión de los y las estudiantes de distintas nacionalidades a través del arte del mosaico permitiendo potenciar la sana convivencia y relación entre el estudiantado, relaciones enmarcadas en los sellos y valores del proyecto educativo del liceo.

Para implementar este proyecto se invita a participar a docentes y estudiantes, estableciendo como primera instancia la contratación de una experta que pueda desarrollar talleres para enseñar la técnica del mosaico al grupo convocado para ejecutar este proyecto.

Los talleres a cargo de la experta se programan para los meses de marzo y abril de 2024, mientras que, durante el período previo se define el diseño que será ejecutado en el mosaico, diseño que busca identificar a las distintas culturas presentes en el liceo.

El diseño seleccionado, se comienza a trabajar en el momento que la experta desarrolla los talleres y en fechas en que se destina tiempo para la ejecución del proyecto. Para estas instancias, en las que siempre participan docentes, se establece un calendario y se invita al estudiantado a participar de forma voluntaria, conformando un grupo que desarrolla y finalizar la parte gruesa del proyecto.

Pese a lo anterior, debido a factores climáticos y externos al liceo, no es posible dar por terminado el proyecto y ver los resultados finales en el muro del patio central del liceo, espacio destinado para el montaje del mosaico. A la fecha, se encuentra pendiente la etapa final de fraguado del muro.

¹ Reporte Encuesta Estudiantes 2023. Proyecto de Caracterización de las Comunidades Educativas. Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín. Noviembre, 2023

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- **DISEÑO**
 - 1. Identificación del problema
 - 2. Redacción del proyecto
- **PLANIFICACIÓN**
 - ¿Cómo ejecutamos el proyecto?
 - ¿Qué necesitamos?
 - ¿Cómo lo implementamos?
- **EJECUCIÓN**
 - Contratación experta
 - Convocatoria a estudiantes
 - Calendario de clases y desarrollo del proyecto con voluntario
- **IMPLEMENTACIÓN**
 - Clase con experta
 - Desarrollo de mosaico con grupo de voluntarios y docentes
 - Instalación de mural
 - Finalización del mosaico en mural
 - Inauguración

CALENDARIO DE EJECUCIÓN PROYECTO 2024

Marzo 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
04.	05.	06.	07. Sociabilización del proyecto	08.
11.	12. Clase Expertas	13. Taller con estudiantes	14.	15.
18. Taller con estudiantes	19. Taller con estudiantes	20. Taller con estudiantes	21.	22.
25.	26. Taller con estudiantes	27. Taller con estudiantes	28.	29.

Abril 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
01. Taller con estudiantes	02. Clase Expertas	03. Taller con estudiantes	04.	05.
08. Taller con estudiantes	09. Taller con estudiantes	10. Taller con estudiantes	11.	12.
15. Pegado en mural	16. Fraguado	17.	18.	19.
22.	23.	24.	25.	26.
29.	30.			

PROYECTO EN IMÁGENES

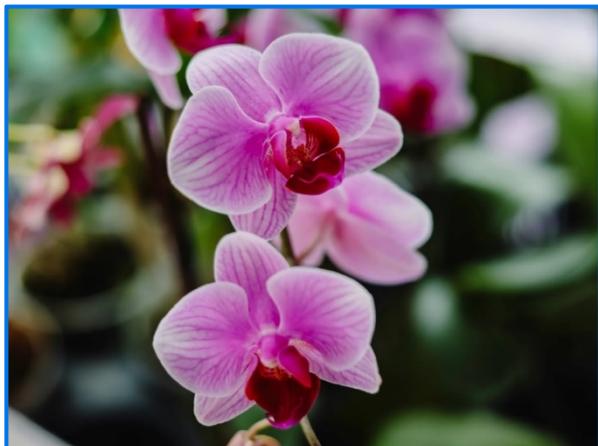
Flores seleccionadas para el mural



Flor Nacional de Argentina



Flor Nacional de Chile



Flor Nacional de Colombia



Flor Nacional de Ecuador



Flor Nacional de Haití



Flor Nacional de República Dominicana



Flor Nacional de Perú



Flor Nacional de Venezuela

PROYECTO EN IMÁGENES

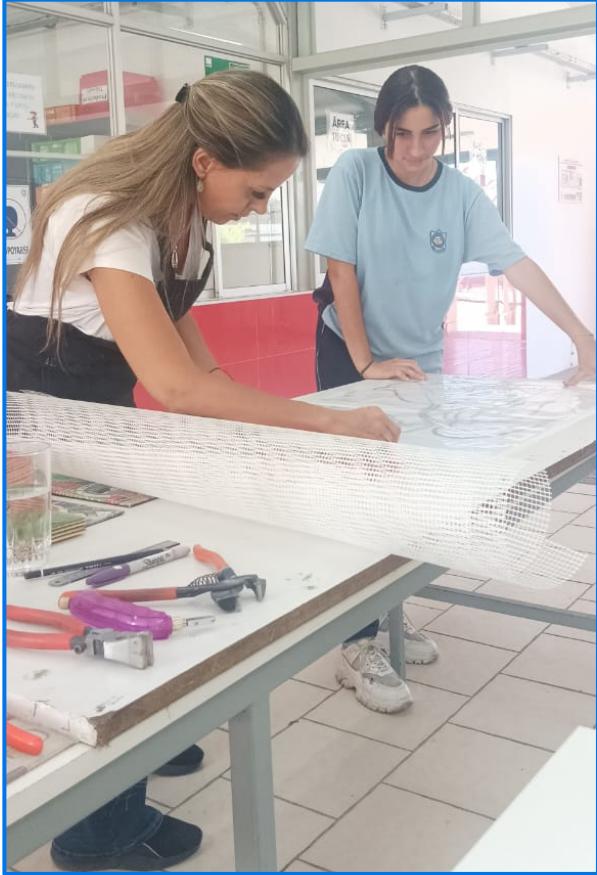
Desarrollo de clases con Expertas



Primer taller realizado por la experta, marzo 2024



Primer taller:
conociendo la técnica del mosaico



Presentando la técnica del mosaico al estudiantado del liceo



Jornada de trabajo junto al equipo encargado del desarrollo del proyecto



Primeras flores diseñadas en mosaico, trabajadas por la comunidad escolar



Comunidad educativa participando junto a la experta del segundo taller



Estudiantes desarrollando la técnica del mosaico

PROYECTO EN IMÁGENES

Montaje de mosaico



Diseño en mosaico de la flor nacional de Haití



Diseño en Mosaico de la flor nacional de República Dominicana



Estudiantes realizando montaje de las flores diseñadas en mosaico en el mural ubicado en el patio central del liceo



Mural de mosaico multicultural

PROYECTOS EN COMUNIDAD

PACE

2023-2024



APRENDIZAJES QUE AMPLIAN OPORTUNIDADES



UNIVERSIDAD
ACREDITADA
Máxima acreditación
en todas las áreas
HASTA NOV. 2025